

B.C.S. SpA Photocatalytic Innovative Products nasce nel 2003 con il proposito di creare una linea di rivestimenti applicati all'edilizia in grado di contrastare il problema dell'inquinamento. A tal fine l'Azienda ha investito i suoi primi anni di attività nella ricerca scientifica, coadiuvata dall'autorevole collaborazione, tuttora in essere, con il Dipartimento di Chimica, Fisica ed Elettrochimica dell'Università degli Studi di Milano. Tale fase di ricerca ha portato alla messa a punto di una gamma di prodotti vernicianti fotocatalitici in grado di risolvere le problematiche inerenti all'inquinamento ambientale. B.C.S. SpA Photocatalytic Innovative Products è un'Azienda dinamica la cui filosofia intende coniugare natura e innovazione nel continuo sviluppo di prodotti che risultino altamente tecnologici e al tempo stesso eco-compatibili.

DOCHEM è un'azienda chimica nata nel 1994 che opera soprattutto nel campo della produzione di materiali destinati al restauro conservativo dei beni architettonici e degli edifici privati, in particolare alla prevenzione e rimozione dei graffiti. I prodotti sono caratterizzati da un'innovazione continua finalizzata alla ricerca dell'equilibrio tra capacità detergente e protettiva, efficacia del prodotto e non dannosità nei confronti del supporto (lapideo, metallico e ligneo). La ricerca DOCHEM si basa sulle conoscenze scientifiche acquisite e sul supporto tecnico di personale specializzato nel restauro conservativo; la lunga esperienza permette anche di offrire soluzioni specifiche, in risposta a esigenze particolari non contemplate dalla gamma dei prodotti standard. DOCHEM conta su una vasta rete distributiva con depositi periferici, in grado di coprire tutto il territorio nazionale. Dal 1997 DOCHEM è partner commerciale di AKZO NOBEL COATINGS SpA.

DOC TRADE dal 1972 è una ditta specializzata nel settore dei prodotti vernicianti professionali e del trattamento dei pavimenti; nel corso degli ultimi anni si è evoluta nella creatività, inventando i primi corsi nazionali per privati nel settore hobby & craft con insegnanti specializzati. Nel 2004 ha istituito al suo interno un team creativo per la ricerca e lo sviluppo di tecniche nuove e, quest'anno, ha presentato il progetto CreOArt per decorare in maniera innovativa gli interni di abitazioni e ambienti con esclusive tecniche per pareti, mobili e soprammobili. Tutti i prodotti di questa linea rispecchiano l'indirizzo aziendale nella tutela dell'ambiente e un mix fra alte prestazioni e originalità. In quest'ottica di sviluppo ha fondato la Rudy Pulcinelli Academy, con sede in Firenze, che insegna tecniche di Art Design.

FILA, fondata nel 1943, ha iniziato la sua attività con la produzione di lucidi per calzature. Progressivamente ha affiancato ai suoi 'Lucidi ed Affini' nuovi prodotti per la protezione e la manutenzione delle superfici fino a mettere a disposizione dei suoi clienti una gamma completa di prodotti: detergenti, impermeabilizzanti, cere e smacchiatori per la protezione e la manutenzione delle superfici in cotto, marmo e pietre naturali, gres porcellanato e legno. Il laboratorio FILA, oltre a offrire assistenza alla committenza, ricerca e sperimenta continuamente prodotti e processi per la protezione e la manutenzione delle superfici. L'Azienda collabora direttamente, come assistenza tecnica in cantiere o nella redazione di schede tecniche, con circa 150 aziende produttrici di gres, pietra cotto, legno di tutto il mondo.



NARDINI EDITORE

LE SUPERFICI LAPIDEE IN ARCHITETTURA

ORIENTAMENTI PER LA DIAGNOSTICA
E L'INTERVENTO

Firenze - Palazzo Strozzi
Gabinetto Vieusseux - Sala Ferri

10 novembre 2005

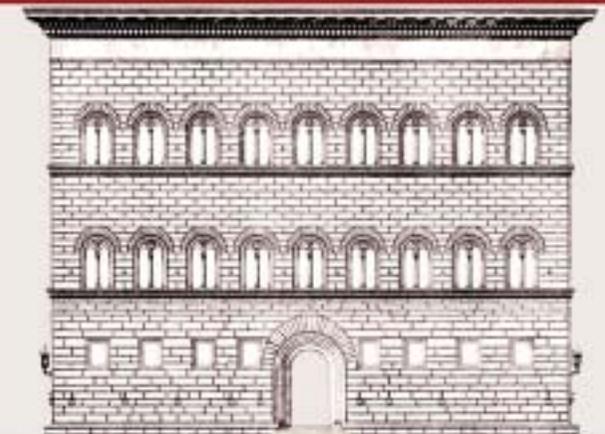
con il patrocinio di



Istituto per la
Conservazione e la
Valorizzazione dei
Beni Culturali - CNR



Collegio
degli Ingegneri
della Toscana



14.00
Registrazione dei partecipanti

14.30
Apertura dei lavori
Antonio Paolucci, *Soprintendente Polo Museale Fiorentino*
Cristina Acidini, *Soprintendente OPD*
Giorgio Bonsanti, *Università di Firenze*
Maurizio Bossi, *Responsabile Centro Romantico del Vieusseux*
G. Carlotta Cianferoni, *Soprintendente reggente SBAT*
Paola Grifoni, *Soprintendente reggente SBAA FI-PT-PO*
Bruno Santi, *Soprintendente SPSAE FI-PT-PO*
Gennaro Tampone, *Presidente Collegio Ingegneri della Toscana*

Sessione scientifica

15.30
I paramenti lapidei in architettura: introduzione al tema
Gennaro Tampone – Collegio Ingegneri della Toscana

16.00
Gli sviluppi della normativa in sede nazionale e comunitaria, ruolo dell'Italia e ricadute nella pratica professionale
Adolfo Pasetti – Direzione Arkos

16.30
Prodotti per il trattamento conservativo di superfici lapidee: nuove conoscenze e nuovi approcci metodologici
Mara Camaiti – ICVBC Firenze

17.00
Protezione e consolidamento: sperimentazione e innovazione nei sistemi di diagnostica in situ per le superfici lapidee
Piero Tiano – ICVBC Firenze



Il convegno si propone come un momento di aggiornamento tecnico per tutti i professionisti interessati al settore del restauro e della conservazione architettonica e monumentale, e in particolare alle problematiche relative alle superfici lapidee. Una cornice scientifica nella quale si inseriscono proposte operative concrete illustrate tramite casi significativi.



Sessione tecnica

17.30
Il ruolo della fotocatalisi nella conservazione delle superfici lapidee e non
Veronica Defendini – B.C.S. Ecorivestimento SpA

18.00
Torino: manutenzione e restauro del monumento a Emanuele Filiberto Duca d'Aosta in piazza Castello
Riccardo Zanetta, architetto, Torino - DOCHEM SrL
Padova: il recupero delle pavimentazioni lapidee del Palazzo della Ragione
Jimmy Vardanega - FILA Industria Chimica SpA

Aperitivo



Nelle foto:
Il monumento a Emanuele Filiberto Duca d'Aosta a Torino.

Scheda d'iscrizione

Inviare a:
fax: +39 055 2385529
mail: ftarkos@virgilio.it

SIG. _____

QUALIFICA _____

ENTE DI APPARTENENZA _____

INDIRIZZO _____

TELEFONO _____

E-MAIL _____

Il sottoscritto acconsente al trattamento dei propri dati ai sensi della legge 675/96

DATA ____ / ____ / ____ /

FIRMA _____

SEGRETERIA DEL CONVEGNO
Flavia Trivella - ftarkos@virgilio.it
Anna D'Amico, Veronica Porcinai - +39 055 2385525

La partecipazione al convegno è gratuita.

In omaggio ai partecipanti
ARKOS-Scienza e restauro dell'architettura n. 11/2005.