

Scheda di iscrizione al Corso:

(da trasmettere alla segreteria del bollettino Ingegneri presso Il Collegio degli Ingegneri, unitamente agli estremi di pagamento)

Il sottoscritto:

COGNOME _____ NOME _____ QUALIFICA _____
INDIRIZZO _____ CITTA' _____ CAP _____ PROV. _____
TEL. _____ FAX _____ @mail _____ C.F. _____ P. IVA _____
Precisare, a parte, se la fattura deve essere intestata ad altri soggetti (Amministrazioni pubbliche, Aziende, Società ...)

SOCIETA' / ENTE _____
INDIRIZZO _____ CITTA' _____ CAP _____ PROV. _____
TEL. _____ FAX _____ @mail _____ C.F. _____ P. IVA _____

Il costo del Corso è di € 1000,00 oltre IVA 20% (IVA non è dovuta nel caso in cui il pagamento viene effettuato da Pubblica Amministrazione)

Chiede di essere ammesso a partecipare al:

CORSO ABILITANTE

(ai sensi del D.Lgs. 494/96 - 528/99)

Conservazione, Efficienza e Sicurezza del

Patrimonio architettonico

Firenze, aprile - giugno 2004 - (200 ore)

Allega:

fotocopia del versamento della quota di pre-iscrizione di € 200,00
effettuato tramite bonifico bancario:
CRF agenzia 15 ABI 06160 CAB 02815 c/c 9541/00 CIN M
intestato a Bollettino degli Ingegneri della Toscana S.r.l.,
causale: CORSO ABILITANTE

n.b. Ai sensi dell'art. 10 della Legge n° 675/96, La informiamo che il trattamento dei dati personali da Lei indicati, effettuabile anche con l'ausilio di mezzi elettronici pure esterni, è diretto esclusivamente all'attività svolta dal Collegio degli Ingegneri della Toscana. I dati personali non saranno diffusi e comunicati se non per il raggiungimento delle finalità del Collegio degli Ingegneri della Toscana. All'interessato del trattamento in esame è riconosciuto l'esercizio dei diritti di cui all'art. 13 della Legge n° 657/86.

Segreteria del Corso: Bollettino degli Ingegneri della Toscana S.r.l. - Via della Scala, 91 - 50123 Firenze

Tel. : 055/288700 055/282362 Fax: 055/219187

@mail: coling@fol.it web: www.collegioingegneri.toscana.it



Sede delle lezioni: Accademia delle Arti del Disegno, Via Orsanmichele 4 Firenze



Il Collegio degli Ingegneri della Toscana, fondato nel 1876, è un'Associazione culturale senza fini di lucro di laureati in Ingegneria che si prefigge la diffusione e l'approfondimento delle conoscenze tecnico-scientifiche relative ai campi dell'ingegneria e dell'architettura. Gli scopi sociali sono perseguiti con conferenze, dibattiti, convegni, corsi ed altre attività.

Pubblica il "bollettino ingegneri", rivista mensile di ingegneria e di architettura, fondata nel 1953, che contiene articoli scientifici e tecnici originali, il prezioso delle opere edili e la edilguida.



Dipartimento di Restauro e Conservazione dei Beni Architettonici della Università degli studi di Firenze, istituito nel 2003, opera nel campo scientifico e didattico continuando la tradizione dell'Istituto di Restauro dei Monumenti fondato nel 1960 da Piero Sanpaolesi, testimoniando la fedeltà agli assunti disciplinari.

Svolge la propria attività in campo nazionale e internazionale effettuando, tra l'altro, missioni di studio in Italia e all'Estero.



L'Accademia delle Arti del Disegno trae la sua origine dalla più antica Accademia e Compagnia dell'Arte del Disegno, istituita da Cosimo I de' Medici il 13 gennaio 1563, su suggerimento di Giorgio Vasari.

In origine vi erano iscritti tutti gli operatori nel campo artistico fiorentino, che formavano il 'corpo' della Compagnia, mentre un ristretto numero di artisti costituiva l'Accademia con la responsabilità di sovraintendere alle attività artistiche nel principato mediceo.

Tra i primi Accademici figuravano Michelangelo Buonarroti, Giorgio Vasari, Bartolomeo Ammannati, Agnolo Bronzino, Francesco Da Sangallo. Fino dalla sua fondazione l'Accademia primeggiò tra le istituzioni culturali sia come scuola d'arte che come custode delle tradizioni artistiche nazionali.