

INFOconvegni AIAR 5/9

Prot. N. **3546**

Oggetto: Convegno AIAR

L'ARCHITETTURA DEL COLORE – un'architettura per tutti

data: **20.05.05** - inizio dei Lavori: **ore 17.00**

Luogo: **Sala Cavalcoli – CCIAA RAVENNA – Viale Farini 14 – RAVENNA**

La LUCE è un materiale che costruisce gli ambienti di vita, e l'Uomo e la Natura lo usano per progettare scenari territoriali, prospettive urbane, quinte murarie, architetture di interni, oggetti di design: perché la luce è energia vibrante, che nel suo riflettersi, frangersi e diffrangersi nell'attraversamento di materia ed etere, ci mette in comunicazione con il mondo esterno - assai più direttamente di ogni altro veicolo di informazione - attraverso la visione, che è la nostra risposta fisiologica e psicologica agli stimoli luminosi esterni.

E se è vero che il buio annulla la percezione dei colori, è perché la colorazione di un materiale è determinata dai meccanismi di interazione della radiazione elettromagnetica visibile con gli elettroni degli atomi costituenti il materiale stesso; il colore, infatti, è la manifestazione esteriore di leggi che regolano i fenomeni più intimi della materia, e quindi risulta essere una proprietà dei materiali, né più né meno di quanto lo sono il peso, il volume, ecc.

Quindi luce come energia, COLORE come codice riconosciuto nel nostro cervello più profondo, quello istintuale, in un linguaggio comune e immediato che condividiamo con tutti gli esseri viventi, al di là delle diverse lingue e culture.

Il colore è una vibrazione di una certa lunghezza d'onda, ed oggi se ne riscopre anche l'uso antico nella progettazione del FENG SHUI, che nella gestione delle energie della natura come di un organismo vivo che respira, attribuisce un valore stringente alla luminosità dei locali ed alle loro dimensioni, come pure ai contrasti cromatici ed alle tinte in genere impiegate nel nostro paesaggio costruito.

L'intenzione di questo seminario in materia di progettazione è quella di costituire, nei suoi 3 momenti espositivi (L'ARCHITETTURA DEL COLORE-IL FENG SHUI-IL PROGETTO DEGLI AMBIENTI), un vero e proprio momento di formazione per gli addetti (professionisti) e di informazione per tutti (la Cittadinanza); nel corso dei Lavori verranno infine esplicitati i contenuti di successivi e correlati stage, raggruppati sotto il nome di ARCHITETTURA PER TUTTI, grazie ai quali sarà possibile davvero a chiunque sia affascinato da tali tematiche - soprattutto ai non addetti - orientarsi con una certa familiarità con i più strategici strumenti che l'architettura utilizza: forme, colori, disposizioni, nel gioco delle destinazioni d'uso.

Prof. Ing. Arch. Barbara BARTOLI
Presidente AIAR - VicePresidente ANIAI

PROGRAMMA DEI LAVORI

ore 17.00 *Registrazione dei Partecipanti*

ore 17.15 *Relazione introduttiva*

Stefano FATONE

Laureando in Ingegneria Edile

ALMA MATER STUDIORUM

Università degli Studi di Bologna – Sede di Cesena

ore 17.45

L'architettura del COLORE

Il FENG SHUI e il progetto degli ambienti

Un'ARCHITETTURA PER TUTTI (°)

Prof. Ing. Arch. Barbara BARTOLI

Professore a contratto presso il DAPT (Dipartimento di Architettura e

Pianificazione Territoriale) –

ALMA MATER STUDIORUM – Università degli Studi di Bologna - Facoltà di

Ingegneria

Presidente AIAR

VicePresidente ANIAI (Associazione Nazionale Ingegneri e Architetti Italiani)

ore 19.00

Dibattito

(°)

Un'ARCHITETTURA PER TUTTI

ARCHITETTURA E FENG SHUI

articolato in 3 sezioni indipendenti, ma consecutive in termini di approfondimento:

Architettura e Feng Shui - 1°stage - 2 ore

mercoledì **25 maggio** (20.30-22.30)

- UOMO E AMBIENTE: un rapporto mediato dall'abitazione
- L'INQUINAMENTO DALL'ESTERNO: aria e rumore
- L'INQUINAMENTO ALL'INTERNO: materiali, inquinamento, colori, orientamento)
- FENG SHUI (introduzione): una filosofia orientale per valutare l'ambiente esterno e migliorare l'ambiente interno

Architettura e Feng Shui - 2°stage - 5 ore

lunedì **6 giugno** (20.30-23.00)

mercoledì **8 giugno** (20.30-23.00)

- FENG SHUI: l'antica arte del posizionamento
- FENG SHUI: le emissioni dovute alle forme
- FENG SHUI: l'architettura della Natura
- SOLE, LUCE, COLORI: la scelta dei colori, l'orientamento dei locali, l'ergonomia degli spazi

Architettura e Feng Shui - 3°stage - 12 ore

lunedì **13 giugno** (20.30-23.30)

mercoledì **15 giugno** (20.30-23.30)

lunedì **20 giugno** (20.30-23.30)

mercoledì **22 giugno** (20.30-23.30)

- IL CLIMA NELLA CASA (1°parte): quale riscaldamento scegliere
- IL CLIMA NELLA CASA (2°parte): quali materiali influenzano il clima della casa
- FENG SHUI: l'arredamento ecologico
- FENG SHUI: i tessuti e i loro trattamenti
- FENG SHUI: la pulizia dello spazio - che cos'è e perché è indispensabile per vivere meglio nella nostra casa

IL CORSO È APERTO A TUTTI, INDIPENDENTEMENTE DAL TITOLO DI STUDIO

PER INFO E PRENOTAZIONI si può contattare la Segreteria AIAR - Associazione Ingegneri e Architetti - tel 347 3844889, e-mail aiar.it@libero.it, sito www.aiar.it <<http://www.aiar.it>>

**Ogni stage prevede il rilascio di un attestato di partecipazione,
singoli stage: 1°stage € 30+IVA – 2°stage € 70+IVA – 3°stage € 150+IVA**

Il pacchetto completo prevede anche un attestato di frequenza.

pacchetto completo 1°+2°+3°stage: € 125+IVA

Le lezioni si terranno presso la Sala Bini di V. Oriani - Ravenna